Grand Tourism Service



Сердце Шёлкового пути

6 дней / 5 ночей



01 Ташкент → Бухара

Переезд скоростным поездом «Афросиаб» из Ташкента в Бухару. Прибытие в Бухару, встреча группы и трансфер. Первое знакомство с историческим центром Бухары: минарет Калян и ансамбль Пои-Калян. Размещение в отеле. Ночь в Бухаре.



АКЦЕНТ ДНЯ

Первое впечатление от Бухары — величественный минарет Калян и ансамбль Пои-Калян. Это один из главных символов старого города, где особенно хорошо чувствуется атмосфера Великого шелкового пути.

02 Бухара

Экскурсия по Бухаре: мавзолей Исмаила Самани, мечеть Боло-Хауз, крепость Арк, медресе Чор-Минор, архитектурный ансамбль Ляби-Хауз, торговые купола Бухары. Ночь в Бухаре.



АКЦЕНТ ДНЯ

Прогулка по старой Бухаре дает возможность увидеть город не только как собрание памятников, а как живое пространство: с узкими улицами, куполами, мастерскими и традиционной городской атмосферой.

03 Бухара → Самарканд

Посещение летней резиденции бухарских эмиров Ситораи Мохи-Хоса. Переезд скоростным поездом «Афросиаб» в Самарканд. Прибытие в Самарканд, трансфер и размещение в отеле. Ночь в Самарканде.



АКЦЕНТ ДНЯ

Ситораи Мохи-Хоса показывает другую сторону Бухары — дворцовую, более камерную и утонченную. В архитектуре резиденции соединяются восточные традиции и элементы европейского стиля.

04 Самарканд

Экскурсия по Самарканду: мавзолей Гур-Эмир, площадь Регистан, мечеть Биби-Ханым, Сиабский базар. Вечером — внешний осмотр Регистана в подсветке. Ночь в Самарканде.



АКЦЕНТ ДНЯ

Особое внимание — площади Регистан, главному символу Самарканда. Днем здесь раскрывается монументальность трех медресе, а вечером подсветка делает ансамбль особенно выразительным для фотографий.

05 Самарканд

Продолжение экскурсии по Самарканду: обсерватория Улугбека, бумажная фабрика «Мерос» в деревне Конигил, архитектурный ансамбль Шахи-Зинда, Музей истории Самарканда «Афрасиаб». Ночь в Самарканде.



АКЦЕНТ ДНЯ

На бумажной фабрике «Мерос» гости увидят, как изготавливают самаркандскую бумагу по древней технологии. Гид покажет основные этапы ручного производства — от обработки сырья до готового листа.

06 Самарканд → Ташкент

Переезд из Самарканда в Ташкент на автобусе. Обзорная экскурсия по Ташкенту: Государственный Большой театр им. Алишера Навои, монумент «Мужество», Комплекс Хаст Имам, базар Чорсу, метро. Трансфер в международный аэропорт. Вылет в следующее направление.



АКЦЕНТ ДНЯ

Гости смогут не только увидеть Государственный академический Большой театр имени Алишера Навои снаружи, но и зайти внутрь на персональную экскурсию в сопровождении специалиста театра. Это возможность познакомиться с историей здания, его интерьерами и театральной жизнью из первых рук.

До встречи в Узбекистане!